

الطَّيِّبُ

السنة الاولى

٢٨ شباط سنة ١٨٨٥

الجزء الرابع والعشرون

البرد

هو من ابداع الآثار الجوّية واغرب المشاهد العلوية يكثر وقوعه في فصل الربيع اذا مالت الارض شطر الميزان وأزف تعديل طبائع الاكوان كأنه رُجٌّ نَقَذَ بها السماء او بنادق ترمي بها مجانيق الجوّ في اعقاب الشتاء متساقطة بين صخب الرعد المصطلق ولهب البرق المنطلق والانسان بين ذلك شاهد يرتعد فرقا والحیوان منهزم على وجهه فرقا بأوي الى ظل الاشجار فاذا هي منقطة الجلباب متناثر الأهداب

والنجم قد عمّ المشيب رؤوسه جزعا وخرّ على الصعيد طريقا واقام لا يدري آبات مكفّتا فوق الثرى ام كان ذاك ضريبا والعلماء مختلفون في كيفية تكون البرد واسبابه على اقوال لا يخرج جُلّها او كلها عن حدود الحدس ولا يتأتى لاحد النطق باحد تلك المذاهب لكثرة ما يعترض هذه المسئلة من حجب الخفاء وقصور القياس عن تناولها لغرابتها وشذوذها في بادي الرأي في كثير من الاحوال ونحن نورد هنا خلاصة ما قيل فيها على قدر ما يحتمل حال هذه المجلة مع بيان آخر ما توصّلوا اليه من معرفة اسبابها وكيفية حدوثها والله من وراء الهداية

ومعلوم ان المتقدمين لم يكن لهم باع في معرفة كثير من هذه الآثار لنقص العلم على عهدهم وخفاء طريق القياس ووجوه الاستفراء عليهم ما اسفر عنه جهد